



# COMMUNIQUE DE PRESSE 2026

Le 31 juillet dernier nous refermions la page de notre 30ème festival. Une édition «anniversaire» couronnée d'un succès historique et qui marquera longtemps l'esprit de toute notre équipe et celui de nos festivalier·ères.

La question était donc posée pour les années à venir : comment allions-nous pouvoir imaginer la suite ? Fallait-il rebattre toutes les cartes, changer significativement le modèle du festival, son format, faire évoluer sa ligne artistique...? Fallait-il, selon l'expression à la mode, se « réinventer » ? Mais se sont très vite opposées à ces réflexions trois grandes idées : la première est qu'en réalité nous n'avons jamais cessé d'évoluer : ouverture de nouveaux lieux, augmentation du nombre d'artistes programmé·es, ouverture sur des formes de spectacles originaux et plus « grand public », organisation de rencontres, de débat, création d'ateliers d'écriture en direction des classes de primaire, liens renforcés avec le territoire, création d'un temps fort hors festival...

La deuxième réside dans l'histoire et l'ADN même de notre festival : il est fort à parier que nous serons bientôt le dernier festival à défendre cette chanson de caractère, celle qui échappe à toute logique marchande, celle qui de manière presque invisible irrigue nombre de lieux de diffusion partout sur le territoire francophone et rassemble des milliers de spectateur·trices chaque année.

Et enfin, ce qui fait notre colonne vertébrale : rassembler, fédérer, tisser du lien en restant un événement à taille humaine.

L'édition 2026 est donc faite de ce que nous sommes et avons toujours été tout en continuant à rester à l'écoute d'un monde en mouvement, d'un paysage culturel en mutation, de l'émergence artistique et de la consolidation des artistes intermédiaires, sans jamais perdre de vue l'ouverture vers de nouveaux publics en proposant des formes accessibles aux non initié·es.

Une édition qui affirme encore et toujours que de la chanson de caractère est d'une immense richesse et d'une grande diversité n'en déplaie aux formateurs d'esprit !

**FESTIVAL BARJAC M'EN CHANTE**  
**25 JUILLET**  **30 JUILLET 2026**

# ÉDITO

© Jérémie Lopez



À l'heure où j'écris ces lignes, l'avenir politique de notre pays est incertain. Quoi qu'il arrive, je veux croire que notre festival ne sera jamais soumis à une vision au rabais de la culture. Car ce que nous partageons à Barjac m'en chante est d'une richesse inestimable, véritable bulle d'oxygène où la chanson de paroles affiche, librement, son immense diversité.

Par ailleurs, la profonde crise qui traverse le secteur culturel nous laisse sans voix devant un vaste plan social qui avance à peine déguisé et fragilise désormais tout un écosystème, abandonnant sur le bas côté les plus précaires, laissant les autres au bord du gouffre.

Le tout dans un silence quasi général tant le fracas du monde, ses guerres et l'obscurantisme des plus fous, nous affaiblit collectivement.

Il faut pourtant continuer à affirmer l'importance de notre engagement et le sens de nos actions. Pour ma part, c'est en repensant au succès de notre 30ème édition que j'ai trouvé l'élan : le souvenir de magnifiques concerts, d'artistes généreux-ses, de sourires en partage, d'un public très nombreux qui danse jusqu'au bout de la nuit sous notre chapiteau... ce fut un véritable souffle dans notre voilure !

Cette année encore, plus de 30 concerts jalonneront nos 6 jours de fête ! Quelques nouveaux rendez-vous, le retour du chœur éphémère, des spectacles parfois inattendus...

Une 31ème édition très féminine qui nous fera aussi voyager sur les îles... et bien sûr la reconduction de notre dernière journée sur le site du chapiteau avec au programme : concert surprise, banquet et concert festif en clôture. De la chanson qui affirme sa grande richesse et qui, je l'espère, attisera votre curiosité et vous donnera l'envie de nous rejoindre. Vous le savez chers festivaliers, chères festivalières, sans vous, pas de festival.

J'adresse mes remerciements à l'ensemble de la municipalité de Barjac, le maire et ses élu-es, ses agent-es pour leur soutien sans faille. Je remercie les collectivités territoriales de continuer à nous faire confiance ainsi que l'ensemble de nos partenaires et mécènes qui nous sont d'une aide précieuse.

Je salue chaleureusement toute l'équipe de Chant Libre et l'ensemble de ses bénévoles, notre équipe technique et administrative qui grâce à leur travail permettent chaque année nos retrouvailles.

Enfin, je dédie cette édition à Alain Raybaud, élu à la mairie de Barjac, qui nous a quitté en septembre dernier. Merci cher Alain d'avoir toujours su prendre de la hauteur d'esprit et d'avoir guidé mes pas avec la pertinence et l'intelligence qui te caractérisaient. Merci d'avoir toujours su redonner du sens à notre action. Ta voix manque mais nous ne l'oublions pas.

**Julie Berthon**, directrice artistique



© visuel : La petite source | Véronique Guillot - © bloc titre : Lily Luca

# LES AXES FORTS 2026

## LE FESTIVAL

- La reconduction du format très apprécié de 2025 avec le 6ème jour entièrement centralisé sur le site de notre chapiteau
- L'ouverture sur **des spectacles originaux et inattendus**
- L'amélioration de la salle Anne Sylvestre, **lieu dédié aux spectacles jeune public**
- Des formes de spectacles jeune public plus étoffées
- La reconduction d'un **chœur éphémère ouvert à toutes et tous autour des chansons de répertoire**
- La reconduction d'un **temps fort participatif** avec le grand Quizz Chanson
- Une large place aux artistes « découvertes », féminines et aux **artistes régionaux**
- **Quatre scènes ouvertes** encadrées professionnellement
- La reconduction d'un créneau « **scène accompagnement** » en partenariat avec La Manufacture Chanson pour participer à l'aide au développement d'un artiste
- La refonte de notre émission de radio quotidienne « Les Ondes Enchantées » avec les « rencontres de 11h moins 11 » pour en faire un événement unique composé de **6 émissions en direct et en public** en partenariat avec la radio local *Grille Ouverte*.
- La reconduction de notre grille tarifaire, **sans augmentation des prix des billets**, avec notamment la **mise en place de PASS à la journée** pour faire face aux changements des pratiques des publics.
- Le **renforcement des actions éco-citoyennes** avec entre autre la diminution du plastique, des accès à l'eau en libre service, l'encouragement au co-voiturage. La diminution de nos déplacements locaux pour les transferts des artistes en privilégiant leurs arrivées dans des gares de proximité.

## HORS FESTIVAL

- Un **concert au printemps** en avant-première du festival en partenariat avec la **Maison de l'Eau - Allègre-les-Fumades**, acteur culturel local.
- Un **concert au printemps** en avant-première du festival en direction des familles

**Magyd CHERFI**

**SAMEDI 23 MAI 2026 - Salle des Fêtes de Barjac**

**La Reine des Patates - Thomas Pitiot**

**VENDREDI 22 MAI 2026 - Salle des Fêtes de Barjac**

**festival** **BARJAC**  
M'EN CHANTE

**SAMEDI 25 JUILLET**

**JEUDI 30 JUILLET 2026**

**VINCENT DEDIENNE | NICOLAS MORO | LES MICHELS**

**ALISSA WENZ | VALENTIN VANDER | SUZIE | LES COP(I)NES**

**BONBON VAUDOU | MELBA | LES GOGUETTES | ROMAIN DIDIER**

**DEBOUT SUR LE ZINC | MARIE-THÉRÈSE ORAIN | LÉMOFIL**

**MARION COUSINEAU | HÉLÈNE PIRIS | LOUISE O'SMAN**

**PAULINE ROTH | BASTIEN LUCAS & JULIE ROUSSEAU**

**MATILDY | CHLOÉ LACAN & THIBAUD DEFEVER**

**YORICK VINESSE | BOBIN CHANTE LAVILLIERS**

concerts jeune public

**RENO BISTAN | MARRE MOTS**

**ÉVELYNE GALLET**

**barjacmenchante.org**

© Illustration Violette Gallet - 01 69 11 11 11 - 01 69 11 11 11



**SAMEDI 25 >  
JEUDI 30 JUILLET  
2026**

# La prog en un clin d'oeil



## **SAMEDI 25 JUILLET**

16h00

Salles du Château  
**Vernissage expo**  
« À travers mon regard » - Vaslo

17h00

Allée Charles Guynet  
**Ouverture du festival**

21h30

Espace Jean Ferrat  
**MARION COUSINEAU**  
**VINCENT DEDIE**

00h30

Bar, espace Jean Ferrat  
**Les retrouvailles**  
**de minuit trente**

## **DIMANCHE 26 JUILLET**

10h45

Salle Trintignant  
**Les Ondes Enchantées #2**

14h00

Salles du Château  
**Le refrain des bouquins**  
**Expo : parcours musical**

14h30

Salle des fêtes  
**Qu'ouïs-je ? Blind test décalé**

17h00

Chapiteau du Pradet  
**YORICK VINESSE**

18h30

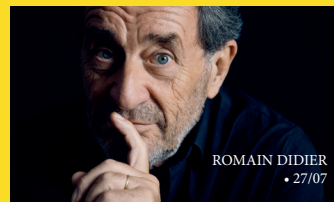
Chapiteau du Pradet  
**PAULINE ROTH**

21h30

Espace J.Ferrat  
**NICOLAS MORO**  
**CHLOÉ LACAN & THIBAUD DEFEVER**

00h30

Chapiteau du Pradet  
**Scènes ouvertes**



ROMAIN DIDIER  
• 27/07

VINCENT DEDIE • 25/07

## **LUNDI 27 JUILLET**

9h30

Salle des fêtes  
**Chœur Éphémère**

10h45

Salle Trintignant  
**Les Ondes Enchantées #2**

11h00

Salle Anne Sylvestre  
**EVELYNE GALLET\*\***

11h15

Jardin des Papotages  
**LES COP(I)NES**  
**Remise du prix Jacques Douai**

12h15

Jardin des Papotages  
**Remise du prix Jacques Douai**

14h00

Salle du Château  
**Le refrain des bouquins**

15h00

Salle Trintignant  
**BOBIN CHANTE LAVILLIERS**

17h00

Chapiteau du Pradet  
**VALENTIN VANDER**

18h30

Chapiteau du Pradet  
**SUZIE**

21h30

Espace J.Ferrat  
**ALISSA WENZ**  
**ROMAIN DIDIER**

00h30

Chapiteau du Pradet  
**Scènes ouvertes**



## **MARDI 28 JUILLET**

9h30

Salle des fêtes  
**Chœur Éphémère**

10h45

Salle Trintignant  
**Les Ondes Enchantées #2**

11H00

Salle Anne Sylvestre  
**RENO BISTAN\*\***

11h15

Jardin des Papotages  
**LES COP(I)NES**

14h00

Salle du Château  
**Le refrain des bouquins**

15h00

Salle Trintignant  
**BOBIN CHANTE LAVILLIERS**

17h00

Chapiteau du Pradet  
**MATILDY**

18h30

Chapiteau du Pradet  
**JULIE ROUSSEAU**  
**& BASTIEN LUCAS**

21h30

Espace J.Ferrat  
**HÉLÈNE PIRIS**  
**LES GOGUETTES EN TRIO**  
**MAIS À QUATRE**

00h30

Chapiteau du Pradet  
**Scènes ouvertes**



BONBON VAUDOU • 29/07

LES GOGUETTES EN TRIO MAIS À QUATRE  
• 28/07



## **MERCREDI 29 JUILLET**

9h30

Salle des fêtes  
**Chœur Éphémère**

10h45

Salle Trintignant  
**Les Ondes Enchantées #2**

11H00

Salle Anne Sylvestre  
**MARRE MOTS\*\***

11h15

Jardin des Papotages  
**LES MICHELS**

14h00

Salle du Château  
**Le refrain des bouquins**

15H00

Salle Trintignant  
**MARIE-THÉRÈSE ORAIN**

17h00

Chapiteau du Pradet  
**MELBA**

18h30

Chapiteau du Pradet  
**LÉMOFIL**

21h30

Espace J.Ferrat  
**LOUISE O'SMAN**  
**BONBON VAUDOU**

00h30

Chapiteau du Pradet  
**Scènes ouvertes**

## **JEUDI 30 JUILLET**

9h30

Salle des fêtes  
**Chœur Éphémère**

10h45

Salle Trintignant  
**Les Ondes Enchantées #2**

11h15

Jardin des Papotages  
**LES MICHELS**

15H00

Salle Trintignant  
**MARIE-THÉRÈSE ORAIN**

DEBOUT SUR LE ZINC • 30/07



Espace Bar  
& Chapiteau du pradet

## **LA GUINGUETTE DU PRADET**

17h00

**Concert surprise**

18h30

**Concert Chœur éphémère**

19h00

**Banquet**

21h30

**Concert festif**  
**DEBOUT SUR LE ZINC**

# FESTIVAL BARJAC M'EN CHANTE 2026

25 juillet > 30 juillet



**SAMEDI 25/07**

*Ouverture du festival*

MARION COUSINEAU  
VINCENT DEDIENNE



**DIMANCHE 26/07**

YORECK VINESSE

PAULINE ROTH

NICOLAS MORO

CHLOÉ LACAN  
& THIBAUD DEFEVER

**LUNDI 27/07**

EVELYNE GALLET\*\*

LES COP(I)NES

BOBIN CHANTE LAVILLIERS

VALENTIN VANDER

SUZIE

ALISSA WENZ

ROMAIN DIDIER



**MARDI 28/07**

RENO BISTAN\*\*

LES COP(I)NES

BOBIN CHANTE LAVILLIERS

MATILDY

JULIE ROUSSEAU  
& BASTIEN LUCAS

HÉLÈNE PIRIS

LES GOGUETTES

**MERCREDI 29/07**

MARRE MOTS\*\*

LES MICHELS

MARIE-THÉRÈSE ORAIN

MELBA

LÉMOFIL

LOUISE O'SMAN

BONBON VAUDOU

\*\* spectacles jeune public

**JEUDI 30 JUILLET**

LES MICHELS

MARIE-THÉRÈSE ORAIN

17h00 Concert surprise

18h30 Le Chœur éphémère

19h00 Banquet

21h30 DEBOUT SUR LE ZINC



PROGRAMME COMPLET & BILLETTERIE • [barjacmenchante.org](http://barjacmenchante.org)







*Equipe de l'association Chant Libre,  
Château de Barjac, 2025*